

## Deutsche Chorjugend ruft zum Online-Voting für den Chorliebe-Preis auf

### Chorliebe-Preis wird an Chöre vergeben, die Vielfalt fördern und feiern

Um Chöre auszuzeichnen, die Inklusion, Partizipation, Gerechtigkeit oder kulturelle Vielfalt leben, hatte die Deutsche Chorjugend (DCJ) den Chorliebe-Preis ausgeschrieben. Die DCJ ist die größte Interessensvertretung junger Sänger\*innen in Deutschland als Bundesverband der Kinder- und Jugendchöre innerhalb des Deutschen Chorverbandes. „Wir erleben mit Sorge, dass Hass und Extremismus lauter werden in Deutschland, aber wir stehen für Chorliebe und für gesellschaftlichen Zusammenhalt in Vielfalt“, sagt Maximilian Stössel, Musikvorstand bei der DCJ. „Chorliebe nennen wir die Erfahrung, wenn ganz unterschiedliche Menschen im Chor in Vielfalt vereint zusammen singen, lachen, weinen, lernen und wachsen.“ Chöre und Vereine lebten von Demokratie, Toleranz, Respekt und Teamwork. Dies wolle die DCJ mit dem Chorliebe-Preis sichtbar machen und fördern.

Aus ganz Deutschland sind Bewerbungen von Chören für den Chorliebe-Preis eingegangen. „Dies ist ein Zeichen, dass in jungen Chören schon einiges an Vielfaltsförderung passiert. Trotzdem ist in der Chorszene noch viel zu tun: Viele Chöre sind sehr homogen und können (unbeabsichtigt) ausschließlich für marginalisierte Gruppen sein“, sagt Maximilian Stössel. „Mit dem Chorliebe-Preis wollen wir zeigen, welche wichtige Arbeit die Chöre machen, die sich für gesellschaftliche Vielfalt engagieren – und andere Chöre inspirieren, sich für verschiedenste Menschen und Musiken zu öffnen.“

Die Vorstandsmitglieder der DCJ haben aus den eingegangenen Bewerbungen drei Chöre für den Chorliebe-Preis nominiert: Den Chor „Einklang“ aus Saarbrücken, die „Frankfurter Spatzen“ aus Frankfurt am Main und „Singasylum“ aus Dresden. Der inklusive Chor „Einklang“ aus Saarbrücken ist offen für behinderte und nicht behinderte Kinder und Jugendliche. Im Umgang miteinander sollen Vorurteile, Ängste und Hemmungen abgebaut und die Erfahrung mit dem ‚Anders sein‘ als selbstverständlich

und bereichernd erlebt werden. „In unserem Chor erleben Kinder und Jugendliche, dass ihre Verschiedenheiten die Gruppe als Ganzes stärken“, sagt Ingrid Wacht, die den Chor managt.

Bei den „Frankfurter Spatzen“ sind zurzeit 19 Nationen vertreten. „Wenn man mit Menschen mit Migrationshintergrund oder Geflüchteten arbeitet, ist es ganz wichtig, dass man ihnen die Möglichkeit gibt, in ihrer Heimatsprache ein Solo zu singen“, betont die Chorsängerin Jasmin Laaouini. „Wenn wir Lieder in verschiedenen Sprachen singen und Menschen auf den Konzerten berührt werden – dann feiern wir Vielfalt. Und wir senden eine Botschaft darüber, wie wir uns eine Gesellschaft vorstellen.“ „Singasylum“, den weiteren nominierten Chor, haben Studierende aus Dresden als Gegenpol zu den Pegida-Demonstrationen und einem zunehmenden Rechtsruck gegründet. „Wir wollen dabei helfen, Barrieren zwischen Asylsuchenden und der Bevölkerung abzubauen und die wichtige Integration der Zugezogenen unterstützen“, so ein Chormitglied. Das Motto des Chores: „Sing it loud, sing it clear: Refugees are welcome here!“

Das Online-Voting für den Chorliebe-Preis ist noch bis zum 21. Mai freigeschaltet. „Wir rufen alle Interessierten dazu auf, sich am Online-Voting zu beteiligen, damit wir den Gewinnerchor ermitteln können“, freut sich Maximilian Stössel und betont: „Mit der Teilnahme am Voting können alle ein Zeichen setzen, dass sie kulturelle Vielfalt, Inklusion, Gleichberechtigung und Antirassismus in Chören unterstützen.“

Der Gewinner-Chor wird am 1. Juni (dem internationalen Weltkindertag) online mit dem Chorliebe-Preis ausgezeichnet werden.

Berlin, 7. Mai 2020

**Link zum Online-Voting:** [www.deutsche-chorjugend.de/online-Voting](http://www.deutsche-chorjugend.de/online-Voting)

### **Social Media**

Facebook: [www.facebook.com/deutschechorjugend](http://www.facebook.com/deutschechorjugend)

Instagram: [www.instagram.com/deutschechorjugend](http://www.instagram.com/deutschechorjugend)

Twitter: [www.twitter.com/chorjugend](http://www.twitter.com/chorjugend)

### **Für weitere Informationen und Interviews stehen Ihnen gern zur Verfügung:**

Hendrike Schoof, Leitung Jugendchorbereich der Deutschen Chorjugend

E-Mail: [hendrike.schoof@deutsche-chorjugend.de](mailto:hendrike.schoof@deutsche-chorjugend.de)

Telefon: +49 (0) 176 458 273 59

Maximilian Stössel, Musikvorstand der Deutschen Chorjugend

E-Mail: [maximilian.stoessel@deutsche-chorjugend.de](mailto:maximilian.stoessel@deutsche-chorjugend.de)

Telefon: +49 (0) 163 393 44 67

### **Bild Download:**

[https://www.deutsche-chorjugend.de/fileadmin/chor/media/images/Chorliebe/Auf-ruf\\_Online-Voting.png](https://www.deutsche-chorjugend.de/fileadmin/chor/media/images/Chorliebe/Auf-ruf_Online-Voting.png)

Drei Chöre sind nominiert für den  
**Chorliebe-Preis**  
mit dem die Deutsche Chorjugend junge Chöre  
auszeichnet, die Vielfalt fördern und feiern.



**Singasylum**



**Frankfurter Spatzen**



**Einklang**

Welcher Chor soll den Chorliebe-Preis gewinnen?  
Macht mit beim **Online-Voting** bis 21. Mai!  
[www.deutsche-chorjugend.de](http://www.deutsche-chorjugend.de)